

*Cuando ella más amaba aprender,  
él más aprendía a amar*

**DOBLE K TEATRO**

CONTRATACIÓN  
Alfredo Zamora  
629 69 42 17  
dobleteatro@dobleteatro.com

COLABORAN:



CENTRO CULTURAL  
**GUADALUPE**

CENTRO CULTURAL  
**LA ALBATALLA**

# *Educarando a Pilita*

DE WILLY RUSSELL

**DOBLE K TEATRO**

Un espectáculo de Alfredo Zamora

# Reparto

Frank

Juan Vicente Garrigos

Rita

Sonia Torralba / Inmaculada Rufete

# Ficha Técnica

## Dramaturgia

Alejandro Peñafiel

## Espacio escénico

Ekipo Otis

## Montaje Mobiliario

Alejandro Fernandez-Rufete

## Vestuario

Juan Vicente Pérez

## Regiduría

Gustavo Ramón

## Iluminación

Benito Rubio

## Sonido

Jesús Ropero

## Montaje musical

David Perea

## Publicidad

Kromo Diseño y Publicidad

## Dvd promocional

Audiovisuales Kron

## Asesoría

Gomez Colldefors y Ascodos.

## Riesgos Laborales

Prefor Salud

## Ayte. de Dirección

Jose Francisco Frutos

## Producción Ejecutiva

Juan Vicente Garrigos

Inmaculada Rufete

Alfredo Zamora

## Producción

Doble K Teatro

## Dirección

Alfredo Zamora

# Sinopsis

Rita, es una joven peluquera que desea mejorar su nivel cultural y su educación, y para conseguirlo decide preparar el acceso a la universidad. Frank, es un profesor caído y poeta frustrado, un ser que está de vuelta de todo y al que no le queda nada por aprender.

Entre alumna y educador va surgiendo una relación especial que transformará la existencia de ambos y en la que el intercambio de conocimientos será mutuo: Rita asimilará las enseñanzas del desilusionado Frank y el profesor se revitalizará a través de las ilusiones de su discípula.



# Sobre el espectáculo

Tras el éxito de nuestro anterior espectáculo "MUJERES", y enamorados como estamos de la posibilidad de contar algo útil, hemos decidido dar una nueva vuelta de tuerca al discurso, siempre actual, de la igualdad y afrontar este cautivador texto que nos habla del afán de superación, de la búsqueda de uno mismo, de la posibilidad de elegir.

"EDUCANDO A RITA" es la historia de una mujer que decide no conformarse con su realidad y emprende una huida hacia

delante, que le permita, arropada por el fascinante mundo de la cultura, encontrar sus propias señas de identidad.

Todo esto en el fondo, en la forma "Educando A Rita" es una encantadora comedia romántica que, entre risas y alguna lagrima, divertirá y emocionará a toda clase de público. Un fabuloso viaje de la mano de dos maravillosos personajes repletos de ternura, repletos de humanidad, repletos, al fin y al cabo, DE VIDA.

DOBLE **K** TEATRO

# Educando a Rita